

選曲案006	一言解説	サブタイトル:「有名曲の一つ前」 注目される曲に比べて取り上げられることが少ない、しかし良い曲を選んでみました。 なお、このセットではClの出番がベートーヴェンにしかありません。どちらかというと「小編成」タイプの演奏会向けになるかもしれません。
--------	------	--

作曲家	曲名	所要(分)	Fl	Ob	Cl	Fg	Hr	Tp	Trb	Tub	Tim
モーツァルト	交響曲 第24番 変ロ長調	9	2	2	0	0	2	0	0	0	0
ハイドン	交響曲 第93番 ニ長調	25	2	2	0	2	2	2	0	0	1
ベートーヴェン	交響曲 第4番 変ロ長調	34	1	2	2	2	2	2	0	0	1
		編成への特記事項		モーツァルト Fl 2楽章のみ、Ob 1,3楽章のみ							

編成(プログラム中最大で記載)

	想定人数	エキストラ等
1Vn	6	2
2Vn	5	2
Va	4	2
Vc	3	2
Kb	2	1
Fl	2	
Ob	2	
Cl	1	
Fg	2	
Hr	2	
Tp	2	
Trb	0	
Tuba	0	
Timp	1	
合計	32	9

特殊
楽器
等

ソリスト他

	ギャラ	有無	計
Pfソリスト	150000	0	0
Pf以外	100000	0	0
Harp	100000	0	0

費用総額

費用	550000
予備	50000
ソリスト等	0
レンタル	0
費用合計	600000

鎌倉 小 音楽堂 MM 大
550000 630000 1050000

上記赤枠の合計
特殊楽器等必要に応じ

メモ欄

概算負担金 18750

費用合計を参加人数青枠内で割った数字

選曲案019	一言解説	「ティーンエイジャーの輝き」 作曲家が10代の時に書いた曲を集めました。
--------	------	---

作曲者	曲名	所要(分)	Fl	Ob	Cl	Fg	Hr	Tp	Trb	Tub	Tim
ロッシーニ	オペラ「結婚手形」序曲	6	1	2	2	1	2	0	0	0	0
ビゼー	交響曲	25	2	2	2	2	4	2	0	0	1
メンデルスゾーン	交響曲 第1番	30	2	2	2	2	2	2	0	0	1
		編成への特記事項									

編成(プログラム中最大で記載)

	想定人数	エキストラ等
1Vn	6	2
2Vn	5	2
Va	4	2
Vc	3	2
Kb	2	1
Fl	2	
Ob	2	
Cl	2	
Fg	2	
Hr	2	2
Tp	2	
Trb	0	
Tuba	0	
Timp	0	1
Per		
Harp		
合計	32	12

特殊
楽器
等

ソリスト他

	ギャラ	有無	計
Pfソリスト	150000	0	0
Pf以外	100000	0	0
Harp	100000	0	0

費用総額

費用	550000
予備	50000
ソリスト等	0
レンタル	0
費用合計	600000

鎌倉 小 音楽堂 MM 大
550000 630000 1050000

上記赤字の合計
特殊楽器等必要に応じ

メモ欄

概算負担金 18750 費用合計を参加人数青枠内で割った数字

選曲案020	一言解説	コンセプトは旅とインスピレーションです。
--------	------	----------------------

作曲家	曲名	所要(分)	Fl	Ob	Cl	Fg	Hr	Tp	Trb	Tub	Tim
シューベルト	イタリア風序曲 第2番 ハ長調 D.591	8	2	2	2	2	2	2	0	0	1
モーツァルト	交響曲 第36番 K.425「リンツ」	25	0	2	0	2	2	2	0	0	1
メンデルスゾーン	交響曲 第3番 イ短調 Op.56「スコットランド」	40	2	2	2	2	4	2	0	0	1
		編成への特記事項									

<https://youtu.be/eWaKi8OCudw>

編成(プログラム中最大で記載)

	想定人数	エキストラ等
1Vn	6	2
2Vn	5	2
Va	4	2
Vc	3	2
Kb	2	1
Fl	2	
Ob	2	
Cl	2	
Fg	2	
Hr	2	2
Tp	2	
Trb	0	
Tuba	0	
Timp	0	1
Per		
Harp		
合計	32	12

特殊
楽器
等

ソリスト他

	ギャラ	有無	計
Pfソリスト	150000	0	0
Pf以外	100000	0	0
Harp	100000	0	0

費用総額

	鎌倉 小	音楽堂	MM 大
費用	550000	550000	630000
予備	50000		
ソリスト等	0	上記赤枠の合計	
レンタル	0	特殊楽器等必要に応じ	
費用合計	600000		

メモ欄

これはセットでの希望です。コンセプトは旅とインスピレーションです。2と3は旅で得た異国の情緒が反映した曲。1は逆に異国に出て祖国を強く認識した曲です。4はブラームス演奏旅行中の蒐集。編成はどれもtpまでの2管+timp, 新しい指揮者の下、人集めや楽器集めがなく、音楽に集中出来る曲にしました。

アンコール:ハンガリー舞曲から

概算負担金 18750 費用合計を参加人数青枠内で割った数字

【New】 選曲案022	一言解説	シューベルト
------------------------	------	--------

作曲家	曲名	所要(分)	Fl	Ob	Cl	Fg	Hr	Tp	Trb	Tub	Tim
シューベルト	イタリア風序曲 第1番 二長調 D590	8	2	2	2	2	2	2	0	0	1
シューベルト	交響曲 第6番 ハ長調 D589	31	2	2	2	2	2	2	0	0	1
シューベルト	交響曲 第7番 口短調 D759「未完成」	25	2	2	2	2	2	2	3	0	1
(アンコール)シューベルト	劇音楽「キプロスの女王ロザムンデ」より No.1 間奏曲第1番	8	2	2	2	2	2	2	3	0	1

編成への特記事項

編成(プログラム中最大で記載)

	想定人数	エキストラ等
1Vn	6	2
2Vn	5	2
Va	4	2
Vc	3	2
Kb	2	1
Fl	2	
Ob	2	
Cl	2	
Fg	2	
Hr	2	
Tp	2	
Trb	0	3
Tuba	0	0
Timp	0	1
Per		
Harp		
合計	32	13

特殊
楽器
等

ソリスト他

	ギャラ	有無	計
Pfソリスト	150000	0	0
Pf以外	100000	0	0
Harp	100000	0	0

提案者 Fl.山田

費用総額	鎌倉 小	音楽堂	MM 大
費用	550000	550000	630000
予備	50000		1050000
ソリスト等	0	上記赤枠の合計	
レンタル	0	特殊楽器等必要に応じ	
費用合計	600000		

メモ欄
美しいメロディーに溢れるシューベルトの曲を特集します。

(アンコールは、一説には「未完成」の第四楽章であったと言われています。)

概算負担金 18750 費用合計を参加人数 **青枠** 内で割った数字

【New】 選曲案024	一言解説	
------------------------	------	--

作曲家	曲名	所要(分)	Fl	Ob	Cl	Fg	Hr	Tp	Trb	Tub	Tim
ウェーバー	歌劇「オペロン」序曲 J.306	9	2	2	2	2	4	2	3	0	1
作者不詳 (伝モーツァルト)	協奏交響曲 変ホ長調 K.297b (K.Anh.C14.01)	30	0	2	0	0	2	0	0	0	0
シューマン	交響曲 第4番ニ短調 Op.120	30	2	2	2	2	4	2	3	0	1

編成への特記事項 独奏: Ob, Cl, Fg, Hr

編成(プログラム中最大で記載)

	想定人数	エキストラ等
1Vn	6	2
2Vn	5	2
Va	4	2
Vc	3	2
Kb	2	1
Fl	2	
Ob	2	
Cl	2	1
Fg	2	
Hr	2	2
Tp	2	
Trb	0	3
Tuba	0	0
Timp	0	1
Per		
Harp		
合計	32	16

特殊
楽器
等

ソリスト他

	ギャラ	有無	計
Pfソリスト	150000	0	0
Pf以外	100000	0	0
Harp	100000	0	0

提案者: Cl 松田

費用総額	鎌倉 小	音楽堂	MM 大
費用	550000	550000	630000
予備	50000		1050000
ソリスト等	0	上記赤枠の合計	
レンタル	0	特殊楽器等必要に応じ	
費用合計	600000		

メモ欄

概算負担金 18750 費用合計を参加人数 **青枠** 内で割った数字

【New】 選曲案025	一言解説	音楽の系譜
------------------------	------	-------

作曲家	曲名	所要(分)	Fl	Ob	Cl	Fg	Hr	Tp	Trb	Tub	Tim
ベートーヴェン	「エグモント」序曲 Op.84	9	2	2	2	2	4	2	0	0	1
ブラームス	ハイドンの主題による変奏曲 Op.56a	18	2+1	2	2	2+1	4	2	0	0	1
ドヴォルザーク	交響曲 第7番 ニ短調 Op.70 B.141	37	2	2	2	2	4	2	3	0	1
		編成への特記事項									

Trg.

編成(プログラム中最大で記載)

	想定人数	エキストラ等
1Vn	6	2
2Vn	5	2
Va	4	2
Vc	3	2
Kb	2	1
Fl	2	
Ob	2	
Cl	2	
Fg	2	1
Hr	2	2
Tp	2	
Trb	0	3
Tuba	0	0
Timp	0	1
Per		1
Harp		
合計	32	17

特殊
楽器
等

ソリスト他

	ギャラ	有無	計
Pfソリスト	150000	0	0
Pf以外	100000	0	0
Harp	100000	0	0

提案者: Fl 立花裕

費用総額	鎌倉 小	音楽堂	MM 大
費用	550000	550000	630000
予備	50000		1050000
ソリスト等	0	上記赤枠の合計	
レンタル	0	特殊楽器等必要に応じ	
費用合計	600000		

メモ欄

概算負担金 18750 費用合計を参加人数 **青枠** 内で割った数字